

## **Tweejarige opleiding tot professioneel begeleider van bibliodrama (2020-2022)**

### **Opleiding**

Het Centrum voor Bibliodrama biedt een tweejarige opleiding aan. In het eerste jaar van de opleiding richten de deelnemers zich op de basisvaardigheden van het ontwerpen, voorbereiden en begeleiden van bibliodrama. Dit proces loopt in het tweede jaar door en stelt de deelnemers in de gelegenheid hun kennis, kunde en vaardigheden te verdiepen al naar gelang de context en de doelgroep waarbinnen zij bibliodrama willen geven.

Onder bibliodrama verstaan wij in het CvB: De dialoog in spel, rolinleving en interactie tussen levensverhalen van deelnemers en verhalen uit de Bijbel met het oog op de spirituele ontwikkeling van de deelnemer als betrokken lid van een religieuze gemeenschap. De deelnemers bekwamen zich in twee onderscheiden methoden om bibliodrama professioneel vorm te geven en te begeleiden: de Pastoraal-Existentiële methode (PEm) en de Lijfelijk-Spelmatige methode (LSm).

In het basisjaar komen de deelnemers vijf x twee dagen bij elkaar [vrijdag en zaterdag] om zich te bekwamen in de basisvaardigheden. Er worden intervisiegroepjes samengesteld, die in de tussenliggende maanden zelfstandig tweemaal bij elkaar komen om zich theorie eigen te maken over diverse aspecten van bibliodrama en spirituele ontwikkeling. Daarnaast bespreken zij hun opgedane praktijkervaringen en de literatuur.

In het vervolgjaar komen de deelnemers één keer een tweedaagse bij elkaar en daarna nog drie keer een dag met een tussentijd van twee maanden. In die bijeenkomsten is er aandacht voor specifieke vormen van bibliodrama, voor specifieke contexten van bibliodrama en voor specifieke wensen van deelnemers om hun bekwaamheid op een bepaald onderdeel te versterken. Het programma voor het tweede jaar houden we met opzet nog wat open. De inhoud ervan wordt afgestemd op de leer-vragen van de deelnemers die zijn ontstaan door het begeleiden van de oefengroepen.

### **Afwisseling**

In iedere tweedaagse is er steeds een afwisseling van leren door doen en lijfelijk ervaren én het reflecteren op de ambachtelijke en spirituele kanten van een bibliodrama. En dat steeds gekoppeld aan een bepaalde doelgroep in een bepaalde context. Tussen iedere tweedaagse wordt gewerkt aan opdrachten om de ambachtelijke kant te versterken (bibliodrama ontwerpen), de begeleidingskant te versterken (bibliodrama uitvoeren in de leergroep en in een op te zetten oefengroep) en het duiden van ervaring in en door bibliodrama te versterken (spirituele reflectie, theologische reflectie).

Na de eerste twee cursusweekenden formeren deelnemers een oefengroep in hun eigen werkomgeving en gaan zij kleine programma's bibliodrama met die groep ontwerpen, uitvoeren en evalueren. Dat doen ze zowel in jaar 1 als in jaar 2 tenminste viermaal. De ervaringen van de deelnemers in hun oefengroep kunnen in de intervisiebijeenkomsten besproken worden. Dieperliggende vragen kunnen in de drie tweedaagse trainingen die nog volgen in jaar 1 en de tweedaagse van jaar 2 aan de orde worden gesteld. Bovendien zijn er twee supervisiebijeenkomsten gepland. Van de belangrijkste ervaringen, inzichten en leermomenten tijdens de opleiding en het werken met de oefengroep houden deelnemers een logboek bij. Aan het einde van jaar 1 schrijven deelnemers een voortgangsverslag dat wordt besproken met hun supervisor. Daar worden ook leervragen geformuleerd voor het tweede jaar.

In deze opleiding wordt afwisselend individueel, in kleine intervisiegroepen, in supervisie tweetallen/drietallen en in de grote groep gewerkt. Naast de opleidingsdagen wordt er van de deelnemers ook zelfstudie en praktijkinbreng verwacht. Voorbereiding van de oefengroepen en de intervisie is mee berekend in de opleidingstijd; de uitvoering van de bibliodrama's gebeurt in eigen werktijd. Aan het einde van de tweejarige opleiding schrijven deelnemers een uitgebreid reflectie- en evaluatieverslag en ontvangen zij na het eindgesprek een certificaat.

### **Doelgroep**

De doelgroep wordt gevormd door theologen met een voltooide academische of HBO opleiding theologie, geestelijke verzorging of religiestudies als ook op mensen met een andere HBO of academische opleiding toelaatbaar die bibliodrama professioneel willen ontwerpen, uitvoeren en begeleiden in verschillende contexten en met uiteenlopende groepen. Het begeleiden van de spirituele ontwikkeling van deelnemers in en door bibliodrama krijgt in deze opleiding bijzondere aandacht. We werken in de opleiding met een minimum van 10 en een maximum van 12 deelnemers.

### **Doelen**

1. De opleiding is gericht op het versterken en verder ontwikkelen van de bekwaamheden om een bibliodrama-proces professioneel en ambachtelijk te kunnen ontwerpen, uitvoeren en begeleiden
2. De opleiding is gericht op het versterken van de bekwaamheid van begeleiders om de spirituele ontwikkeling van deelnemers door bibliodrama kundig te begeleiden.
3. De opleiding is gericht op het vergroten van de sensitiviteit van begeleiders om de symboltaal van verhalen uit de Bijbel te betrekken op existentiële verhalen van deelnemers.

### **Punten binnen de PKN**

De opleiding maakt deel uit van de Permanente Educatie van de PKN. SBU: 182; ECTS: 6. Studielast: in jaar I 5 tweedaagsen met 13,5 uur contacttijd,

4 uur literatuurstudie per tweedaagse en 2 uur voor verslaglegging

2 x 3 uur intervisie

4 x 3 uur voorbereiding van de uitvoering van bibliodrama in de oefengroep

1x2 uur voorbereiding en supervisiegesprek Daarmee komt de studielast in jaar I op 109,5 uur.

Studielast in jaar II:

1 tweedaagse met 13,5 uur contacttijd

3 ééndaagsen van 7,5 uur contacttijd (22,5 uur totaal)

1 x 4 uur en 3 x 2 uur literatuurstudie (10 uur totaal)

4 x 2 uur verslaglegging (8 uur totaal)

2 x 3 uur intervisie (6 uur)

4 x 3 uur voorbereiding oefengroep (12 uur)

1x2 uur voorbereiding en supervisiegesprek

Daarmee komt de studielast in jaar II op 72 uur.

### **Proeve van bekwaamheid**

Gedurende de opleiding ontwerpen de deelnemers twee volledige bibliodrama's voor een specifieke doelgroep en in een specifieke context; zij voeren de bibliodrama's uit in de opleiding, en evalueren de bibliodrama's op inhoud, proces en begeleiding. De kwaliteit wordt beoordeeld door de docenten.

Deelnemers sluiten de opdracht af met een eindopdracht en voeren daarover met twee docenten een eindgesprek, waarin de ontwikkeling tot bibliodramabegeleider besproken wordt.

### **Locatie**

De opleiding wordt gegeven in het Dominicanenklooster te Huissen. Zie meer info op de website: [www.centrumvoorbibliodrama.nl](http://www.centrumvoorbibliodrama.nl); Deelnemers kunnen kiezen voor een eenpersoons- of een tweepersoonskamer. De prijzen zijn berekend op eenpersoonskamers. Dieetwensen graag van tevoren aangeven. Wensen en vragen graag communiceren met de coördinator van het CvB, mevrouw Yolanda van der Stelt; email: [info@centrumvoorbibliodrama.nl](mailto:info@centrumvoorbibliodrama.nl); tel.: 06-457 347 16;

### **Kosten**

De kosten voor de opleiding, inclusief overnachtingen en verblijf in het klooster bedraagt € 3950,- . De rekening zal in oktober aan de deelnemers worden verstuurd. Het is mogelijk om in overleg dit bedrag in termijnen te betalen.

### **Docenten**

Drs. Clara Angenent, theologe en docente bibliodrama.

Dr. Bas van den Berg, muzisch theoloog, docent en trainer spel, bibliodrama en verhalen vertellen. Cocky Fortuin-van der Spek MA, docente bibliodrama en verhalen vertellen.  
Drs. Andries Govaart, docent en trainer bibliodrama, liturgie en geestelijke begeleiding.  
Drs. Joep Roding, theoloog, Geestelijk verzorger en docent bibliodrama

**Cursusdata**

De cursusdata zijn: 9/10 okt (2020), 27/29 nov (2020 ), 26/27 mrt(2121), 28/29 mei, 8/9 okt, 10/11 dec, 4 feb (2022), 11 maart en 22 april 2022